

Аннотация к рабочей программе
по __музыке в __б__классе
Учитель: __Губарева Людмила Николаевна

1.Рабочая программа по учебному предмету «Музыка 6»

. Положением о рабочей программе педагога, реализующего ФГОС второго поколения.

Рабочая программа разработана с учётом программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 5-8 классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2012г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алееви ориентирована на использование учебника «Музыка. 6класс», М.: «Дрофа», 2013г., который включён в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253).

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2017-2018.....учебный год отводится 35 часов. в год, __1__ ч. в неделю.

2.Изучение музыки в начальной(основной,средней)школенаправлено на достижение следующих целей:

___-формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры;

Задачи курса:

- формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со

специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года.

Содержание данной рабочей программы предполагает установление содержательных межпредметных связей с другими курсами (_история, мировая художественная культура, литература

), проведение интегрированных уроков.

УМК по предмету: Учебник: Т.И.Науменко, В.В.Алеева

3. «Музыка»: Учебник для учащихся бкл. М.: Просвещение, 2013г

- **Литература для обучающихся**

Учебник, учебное пособие	<u>Т.И.Науменко, В.В.Алеева</u> «Музыка»: Учебник для учащихся бкл. М.: Просвещение, 2013г.
Рабочая тетрадь для обучающихся	-
Электронное приложение к УМК	Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».6 класс. (CD) Москва, Дрофа, 2009г.
Дидактический материал	
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Кроссворды, тесты.
Методическое пособие с поурочными разработками	Поурочные разработки по музыке к учебнику Т.И.Науменко, В.В.Алеева «Музыка. 6 класс», М., «Дрофа», 2012г., Волгоград «Учитель», 2012г.
Список используемой литературы	
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	ОМС (по темам курса), презентации, мультимедийные пособия, видеофильмы из коллекции классических произведений, авторские разработки педагога, электронные модули для интерактивной доски.
Материально-техническое обеспечение	Компьютер, мультимедийный проектор, магнитофон, цифровая доска.

**4.Рабочая программа включает следующие разделы (с указанием количества часов):
Содержание образовательной программы**

№	основные разделы	количество часов
1	Музыка души.	1
2	Тысяча миров музыки.	8
3	Как создаётся музыкальное произведение.	23
4	Чудесная тайна музыки.	3
Итого:		35
1 полугодие		16
2 полугодие		19

Требования к уровню подготовки учащихся

5. Требования к уровню достижений обучающихся:

В результате изучения физики в 6 класса обучающиеся должны:

(ФГОС): Знать/понимать:

Планируемые результаты изучения музыки за курс 6 класса

Тысяча миров музыки	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей; -представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека; -различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа; -различать основные жанры народной и профессиональной музыки. 	<p>Ученик получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стремиться к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка; -формировать интерес к специфике деятельности композиторов и исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона; -классифицировать изученные объекты и явления музыкальной культуры; -стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию; -реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.
Как создаётся музыкальное произведение.	
<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать особенности музыкального языка (гармонии, фактуры) в произведениях, включающих образы разного смыслового содержания; -устанавливать ассоциативные связи между 	<ul style="list-style-type: none"> -расширить представления о связях музыки с другими видами искусства на основе художественно-творческой, исследовательской деятельности; -идентифицировать термины и понятия

художественными образами музыки и визуальных искусств.	<p>музыкального языка с художественным языком различных видов искусства на основе выявления их общности и различий;</p> <p>-применять полученные знания о музыке и музыкантах, о других видах искусства в процессе самообразования, внеурочной творческой деятельности;</p> <p>-систематизировать изученный материал и информацию, полученную из других источников.</p>
Чудесная тайна музыки.	
-аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;	<p>-применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;</p> <p>-участвовать в жизни класса, школы, города и др., общаться, взаимодействовать со сверстниками в совместной творческой деятельности;</p> <p>- применять выразительные средства в творческой и исполнительской деятельности на музыкальном материале.</p>

6. Система оценивания

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по По музыке 6 класс:

Результаты образовательного процесса	формы контроля
Личностные	наблюдение
Метапредметные	творческие задания для групп
Предметные	самостоятельные, тестирование

Орловский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Островянская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель МО
Губарева Л.Н. _____
Протокол №1
от «29» августа 2017г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель
директора по УВР
Копий Е.П. _____
«30» августа 2017г.

«РЕКОМЕНДОВАНО»
К использованию
Педагогическим
советом
Протокол №1
от «30» августа 2017г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор
МБОУ Островянской СОШ
_____ Е.Н. Светличная
Приказ №135 от 31.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО МУЗЫКЕ (ФГОС)

основное общее образование - бкласс

количество часов по программе 35, за год 34

учитель (ФИО) Губарева Л.Н.

Программа разработана на основе :программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 5-8 классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2012г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алееви ориентирована на использование учебника «Музыка. бкласс», М.: «Дрофа», 2013г., который включён в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253).

2017-2018 учебный год